

Учебно-методический материал по теме: «Креативные подходы организации занятий в творческих объединениях декоративно-прикладного направления»

*Помогаева Ольга Олеговна,
педагог дополнительного
образования*

Дополнительное образование – это поисковое образование, апробирующее иные пути выхода из различных жизненных обстоятельств, предоставляющее личности множество возможностей выбора своей судьбы, профессиональной ориентации, стимулирующее процессы личностного саморазвития.

Один из эффективных путей самоопределения личности – занятия искусством. Занятия искусством, в широком смысле слова, занятия творчеством, развивают у детей индивидуальность, креативное мышление, самобытное видение мира, формируют творческие задатки и способности.

В современном мире умение мечтать, воображать, создавать и генерировать новые идеи ценится очень высоко. Поэтому многие родители заинтересованы в том, чтобы с самого раннего возраста развивать у своих детей креативное мышление. А дети, кстати, совсем не против — ведь это невероятно занимательно и интересно!

Креативность (от лат. creatio – творчество) – умение человека отступить от стандартных идей, правил и шаблонов. Это способность генерировать новые идеи и решения, это уровень творческой одаренности.

Применение креативного подхода может быть полезным во многих сферах жизни. В бизнесе, креативность может помочь создать уникальный продукт, который будет выделяться на рынке и привлекать клиентов. В искусстве и дизайне такой подход позволяет создавать уникальные и выразительные произведения, которые могут вызвать сильные эмоции у зрителей и слушателей. В повседневной жизни креативность позволяет находить необычные решения бытовых задач и делать жизнь более интересной и разнообразной.

Креативный подход является неотъемлемой частью инновационного процесса и имеет множество преимуществ:

- *Стимулирует инновации*: Креативный подход позволяет мыслить нестандартно и искать новые способы решения проблем. Он стимулирует появление инноваций и помогает найти уникальные и оригинальные решения.

- *Повышает конкурентоспособность*: Креативность дает возможность выделиться на фоне конкурентов и предложить новые, уникальные продукты или услуги. Это помогает повысить конкурентоспособность бренда и привлечь больше клиентов.

- *Развивает критическое мышление*: Креативный подход требует от нас анализировать информацию, оценивать ее и находить нетрадиционные решения. Это развивает наше критическое мышление и способность видеть проблему с разных сторон.

- *Улучшает коммуникацию*: Креативные идеи и подходы могут помочь улучшить коммуникацию внутри команды или организации. Они стимулируют обмен идеями, восприятие и взаимодействие между участниками.

- *Стимулирует рост и развитие*: Креативный подход помогает обнаружить новые возможности и способы развития. Он позволяет найти решения, которые могут привести к улучшению процессов и достижению новых результатов.

Креативный подход является мощным инструментом, который может принести много пользы в различных областях деятельности.

Для развития такого подхода полезно научиться визуализировать свои идеи и мысли. Это может быть в виде рисунков, графических схем, ментальных карт и других способов. Визуализация позволяет лучше понять свои мысли и найти нестандартные решения.

Цивилизация меняется день за днем, роботы совершенствуются, технологии достигают невиданных высот. И если скоро машина сможет заменить человека на производстве или быту, то придумать яркие, эффектные идеи и придумывать самые неординарные способы их исполнения роботы-андроиды еще не умеют.

К сожалению (или к счастью?) творческое мышление – вовсе не врожденная способность. Конечно, у многих детей с младенческого возраста есть явные задатки к креативности. Но на самом деле креативное мышление как мышцы – его можно прокачать!

При организации занятий по своим программам стараюсь применять креативные подходы.

Вот некоторые из них:

- *Развиваю детский кругозор*. (читаю книги, энциклопедии, просматриваем видеоролики и т.д)

- *Не ограничиваю ребенка*. Не говорю фразы вроде «Не выдумывай глупости», или «Такого не может быть». Креативность – это способность видеть необычное в самом заурядном, поэтому нет ничего лучше, чем подыграть ребенку, тем самым стимулирую его фантазию.

- *Не боюсь критиковать детские идеи.* Делаю это мягко, но не для того, чтобы обидеть ребенка, а для того, чтобы предложить ему поискать альтернативы.

- *Учу видеть необычное в обычном.* Предлагаю ребенку сделать, что-то «эдакое», например, поменять форму фруктов на занятии по лепке.

- *Вывожу ребенка из зоны комфорта.* Зона комфорта в данном случае – это не про уют, а про привычки. Для развития креативного мышления необходима смена впечатлений. Чем больше многообразия, тем шире калейдоскоп чувств – именно они будут продуцироваться в творчество и интересные задумки.

- *Позволяю ребенку скучать.* Скука, как раз и является двигателем креатива, когда ребенку скучно, он сам начинает генерировать идеи, чтобы себя развлечь.

- *Задаю вопросы.* Иногда детей нужно просто подталкивать на путь креативности. Например, задавать странные ошеломляющие вопросы. Например: А, что нужно сделать, чтобы огромная скульптура из шоколада не растаяла на солнце? А если смешать кислую и горькую воду, какой она получится на вкус? Чем необычнее вопросы – тем интереснее и полезнее.

Развитие креативного мышления с самого маленького возраста значительно расширяет перед детьми жизненные направления. Мыслить стереотипами и действовать по шаблонам всегда легко и удобно, но именно развитие креативного мышления и талантов ребенка способствует развитию интеллекта, гармоничной личности в целом. Творческий человек всегда готов к созданию новых, ярких идей, к реализации невероятных замыслов. Но развивать творческие способности необходимо с раннего возраста, совершенствуя их на протяжении всей жизни.

Психологи утверждают, что творческие хобби положительно влияют на людей вне зависимости от возраста, но особенно важны для детей в познании мира. Вот несколько причин включить творчество в повседневную жизнь:

- *Творчество полезно для психики.* Арт-терапия успокаивает, избавляет от стресса и страха, отвлекает от негативных эмоций, снижает уровень агрессии.

- *Творчество помогает в учёбе.* Оно разгружает мозг, помогает найти решение трудной задачи, развивает эмпатию. Всё это пригождается в школьных делах.

- *Творчество — способ самовыражения.* Через него можно познавать мир и себя, экспериментировать, создавать что-то новое.

Творческие дети с большой тягой к креативу имеют богатую фантазию, высокие навыки самоорганизации, лидерские качества, отличную коммуникабельность.

Наиболее эффективной сферой развития творческих способностей детей является дополнительное образование.

Мы живем в век инноваций, оптимизирующих деятельность детей. Однако и сегодня зачастую большинство учащихся, приходя в творческие объединения учреждения дополнительного образования, не имеют полного представления о своем творческом потенциале. Задача педагога – не препятствовать внутренней креативности, предоставить возможность ребенку стать первооткрывателем и исследователем. Чтобы добиться прочного усвоения изучаемого материала, педагогу необходимо постоянно совершенствовать методику проведения занятий через поиск новых форм, методов и приемов обучения. Помимо формирования знаний, умений и навыков необходимо учить ребенка мыслить, рассуждать, каждая проблема должна быть лично-значимой, тогда появится и вдохновение.

Важной составляющей художественного творчества является связь обучения с практикой, которая осуществляется таким образом, что на занятиях учащиеся определяют цели и задачи своей деятельности, намечают пути и средства достижения определенных результатов, стремятся использовать полученные знания и умения в творческой работе. Большой объем теоретических знаний дает простор для фантазии и творчества, сказывается на выразительности, оригинальности и грамотности исполнения изделий.

Декоративно-прикладная направленность имеет все предпосылки для развития креативного мышления у детей. Кроме того, дополнительное образование имеет ряд преимуществ по сравнению с общим, поскольку предполагает больше свободы выбора деятельности. Учащиеся с головой погружаются в творческий процесс и делают в нем успехи. Чем активнее развивается ребенок, тем продуктивнее работает его мышление в разнообразных плоскостях, разностороннее развивается человек, формируется его личностное Я.

Литература

1. <https://baza-kursov.ru/articles/razvitie-kreativnosti-u-detej/>
2. https://spravochnick.ru/pedagogika/hudozhestvennaya_napravlenost_dopolnitelnogo_obrazovaniya/
3. <https://infourok.ru/sostoyanie-problemi-perspektivi-razvitiya-sovremennogo-samodeyatelnogo-hudozhestvennogo-tvorchestva-1407559.html>