

Подростковая коммуникативная агрессия

Турова Т. А., педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Детско-юношеский центр «Созвездие»

г. Таштагол, Кемеровская область-Кузбасс

Тема возрастающей агрессии среди людей является актуальной в последнее время во всем мире. Агрессия становится неизменным спутником современного человека, сопровождая его дома и на работе, в общественном транспорте, поликлинике и т.д. Не случайно так возрос и интерес к изучению агрессии в её различных проявлениях с точки зрения разнообразных наук.

Агрессия считается явлением, прежде всего, психологическим, поэтому ее сущность глубже исследована в психологии. В зарубежной психологии агрессивность рассматривали А. Бандура, Р. Бэрн, Р. Уолтер и др. В отечественной психологии эта проблема анализируется в работах В. С. Мухиной, И. А. Фурманова, Л.М. Семенюка, Ю. В.Щербининой и др. В лингвистике изучение агрессии как явления коммуникации, началось сравнительно недавно, и, следовательно, феномен коммуникативной (речевой) агрессии еще мало изучен.

Необходимость изучения именно коммуникативных проявлений агрессии продиктована также тем, что в современном мире такая агрессия ошибочно оценивается общественным сознанием как менее опасная, нежели физическая агрессия[3].

Между тем, коммуникативная агрессия препятствует реализации основных задач эффективного речевого общения: затрудняет полноценный обмен информацией, тормозит восприятие и понимание собеседниками друг друга. Поэтому всестороннее исследование явления коммуникативной агрессии является, сегодня необходимым условием, обеспечивающим коммуникативную безопасность отдельной личности и общества в целом.

Особое внимание в изучении природы человеческой агрессивности уделяется подростковой агрессии. На мой взгляд, агрессия в подростковом возрасте особенно опасна, ведь именно в этот период в основном формируется характер личности, происходит процесс взросления. И оттого, насколько негативные или позитивные примеры поведения станут образцом для подражания подростком, зависит его умение взаимодействовать с социумом уже во взрослой жизни.

При всех перечисленных факторах остается неизменным недостаточно серьезное отношение к проблеме коммуникативной агрессии в школе. И хотя отдельное внимание в курсе уроков развития речи отводится формированию культуры речи и речевому этикету, все-таки, эти сведения являются крайне скудными и не позволяют развиться необходимым коммуникативным умениям.

На мой взгляд, если подросткам дать представление о приемах предупреждения и нейтрализации коммуникативной агрессии и сформировать готовность использовать их в повседневном общении, то это будет способствовать бесконфликтному партнерскому взаимодействию.

Слово «агрессия» происходит от латинского «aggredi», что означает «нападать». Оно издавна бытует в европейских языках, однако значение ему придавалось не всегда одинаковое. До начала XIX века агрессивным считалось любое активное поведение, как доброжелательное, так и враждебное. Позднее значение этого слова изменилось, стало более узким. Под агрессией стали понимать враждебное поведение в отношении окружающих людей. В настоящее время исследователями выделяются разнообразные виды агрессии: инструментальная, физическая, косвенная и др. Особую разновидность агрессии составляет речевая, или вербальная агрессия. В научной литературе встречаются такие определения речевой агрессии как:

«Речевая агрессия – это сфера речевого поведения, которая мотивирована агрессивным состоянием говорящего» Л. Ениной [2].

«Речевая агрессия - это «обидное общение, словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в оскорбительной, грубой, неприемлемой в данной речевой ситуации форме» и подчеркивает, что «такая агрессия возникает чаще всего как ответная реакция на внешний раздражитель» Ю.В. Щербинина [6].

«Речевая агрессия - это целенаправленное на объект авторское действие, конструируемое языковыми средствами (определенные пласты лексики, интонация, способ организации высказывания), цель которого – подчинение адресата. М. Н.Черкасова [4].

С моей точки зрения, эти определения недостаточно раскрывают суть понятия «коммуникативная агрессия», так как оно, безусловно, шире понятий «речевая агрессия», «вербальная агрессия» и пр. Это связано с тем, что общение, как мы знаем, состоит не только из вербального компонента, но и из невербального (интонация, жесты, мимика).

В связи с этим, попытаюсь дать собственное определение коммуникативной агрессии. Коммуникативная агрессия – это оскорбительное, грубое выражение человеком своих негативных чувств, эмоций или намерений в общении с другими людьми, которое может реализовываться несколькими способами: вербально (с помощью слов), невербально (в мимике, жестах и т.д.)

Речевая (вербальная) агрессия воспринимается подростками в некоторой степени как допустимая норма в определенных ситуациях и нередко находит общественное оправдание и одобрение, и представлена целым спектром речевых жанров. Наиболее частотные из них – оскорбление, угроза, обвинение, насмешка. Чтобы научить современных подростков распознавать коммуникативную агрессию в ее разных видах и нейтрализовывать агрессивное речевое поведение собеседника, был организован и проведен формирующий эксперимент. Для получения необходимых материалов был проведен опрос подростков 14 – 15 лет ДЮЦ «Созвездие» г. Таштагола, в котором приняли участие 25 учащихся.

В ходе анализа результатов констатирующего эксперимента, был сделан вывод, что подростки в целом имеют представление о коммуникативной агрессии. 70% опрошенных, знают и могут определить основные жанры речевой агрессии. В то же время они недостаточно хорошо разбираются в приемах предупреждения и нейтрализации коммуникативной агрессии. Это проявляется в том, что респонденты не смогли правильно определить прием нейтрализации в предложенной ситуации.

Все сказанное подтверждает необходимость формировать у школьников умения применять приемы предупреждения и нейтрализации коммуникативной агрессии, для того чтобы уменьшить порог агрессивности в общении.

Всего было проведено два занятия с 14-15 летними учащимися центра.

Занятие начиналось с вводного слова, в котором сообщалось о теме занятия, а также мы вспомнили понятие коммуникативная агрессия. После ребятам были предложены три варианта речевых ситуаций, где они должны были определить, есть или нет в них проявления речевой агрессии. Ребята определили, что в двух вариантах речевая агрессия присутствует, а одном нет, так же они смогли определить жанры речевой агрессии.

Далее мы с ребятами вспомнили понятия «угроза, грубое требование, грубый отказ, насмешка».

На основном этапе занятия, который призван был выявить готовность подростков нейтрализовать речевую агрессию в рамках общения друг с другом, была организована беседа, где ребята отвечали на такие вопросы как:

- Как правильно реагировать на обидные высказывания собеседника?
- Что мешает нам на пути преодоления речевой агрессии?
- Можно ли устранить агрессию из нашей речи?
- Если вы считаете, что речевую агрессию можно устранить (полностью / частично), то какими методами (способами, приемами)?

В ходе беседы было выявлено, что учащиеся понимают необходимость устранения коммуникативной агрессии, но как это правильно сделать, они не

знают. Для этого им были предложены видеофрагменты из фильма «Школа» — российский телесериал, режиссёр Валерия Гай Германика, 2010 г. и «Каникулы Кроша» по повести А.Н. Рыбакова, режиссёр Григорий Аронов, 1980 г., и речевая ситуация, в которых адресат агрессии смог достойно выйти из некомфортных условий.

Так, анализируя поведение участников общения, с помощью педагога, подростки выявили основные приемы нейтрализации агрессии, такие как: игнорирование, юмор (шутка), переключения внимания, тактическое сомнение, извинение и др., и вписали их в таблицу.

Чтобы проверить, смогут ли участники обучающего эксперимента, вооружившись полученными знаниями, применить основные приемы нейтрализации речевой агрессии, на втором занятии проводилась самостоятельная работа. Подросткам было предложено 3 речевые ситуации, в которых надо было определить, проявления речевой агрессии, определить какой жанр использовал агрессор и предложить приемы нейтрализации агрессии.

В качестве контрольного задания была организована ролевая игра. Участники эксперимента разбились на три группы, каждая из которых получила задание разыграть одну ситуацию из художественной литературы и одну ситуацию из повседневного общения, учащимся надо было уже не на словах, а на деле показать свои умения распознавать речевую агрессию и готовность к ее нейтрализации. Пример одной из ситуаций: фрагмент повести Л.Н. Толстого «Юность».

...Места все были заняты, я сел на место Оперова, положил на пюпитр свои тетради, а сам вышел. Возвратясь в аудиторию, я увидел, что мои тетради переложены на заднюю лавку, а Оперов сидит на своем месте. Я заметил ему, что я тут положил тетради.

– Я не знаю, – отвечал он, вдруг вспыхнув и не глядя на меня.

– Я вам говорю, что я положил тут тетради, – сказал я, начиная нарочно горячиться, думая испугать его своей храбростью.

– Все видели, – прибавил я, оглядываясь на студентов; но хотя многие с любопытством смотрели на меня, никто не ответил.

– Тут мест не откупают, а кто пришел прежде, тот и садится, – сказал Оперов, сердито поправляясь на своем месте и на мгновение, взглянув на меня возмущенным взглядом.

– Это значит, что вы невежа, – сказал я.

Ситуация: на уроке Иван просит соседа по парте: - объясни мне 5 задание, что – то я не понимаю вот в этом месте.

- Я не разъясняю для тупых, считаю это пустой тратой времени, если чел туп и потерял нить после второй фразы.

Во время разыгрывания заданных ситуаций, ученики использовали средства речевого этикета, шутку, игнорирование, переключения внимания и т. д. Большинство участников эксперимента склонялись к использованию в своей речи юмора, объясняя это тем, что «общение с другом должно быть конструктивным», а «добрый смех, чаще всего является демонстрацией добрых намерений», он «позволяет снять эмоциональное напряжение» и «посмотреть на себя со стороны».

В целом с заданием учащиеся справились, за исключением небольших недочётов, что говорит об эффективности данного вида учебной деятельности. В конце занятия ребятам было предложено послушать восточную притчу:

«Жила-была невероятно злая и очень ядовитая Змея. Однажды она повстречала доброго Мудреца, который посоветовал ей перестать обижать людей. Змея утратила свою злобность и решила жить в мире со всеми. Слух о том, что Змея сделалась неопасной, дошел до людей. Они стали издеваться над доброй Змеей: оскорблять, насмехаться, бросать камни, таскать за хвост... Змея пожаловалась Мудрецу, но тот ответил: «Я просил, чтобы ты перестала причинять людям страдание и боль, но я не говорил, чтобы ты никогда не шипела и не отпугивала их».

В ходе обсуждения подростки пришли к выводу, что мораль этой восточной притчи проста. Невозможно полностью устранить речевую агрессию, нельзя просто вычеркнуть ее из нашей жизни. Всегда найдутся люди, которые используют удобный случай «дернуть нас за хвост». Однако мы должны, следуя совету Мудреца, научиться ее сдерживать и предотвращать, избегать ответной грубости и бестактности. Занятие было окончено обобщающим словом.

Результат констатирующего эксперимента показал, что изучение коммуникативной агрессии интересно подростковой аудитории. Большая часть школьников понимает актуальность данной проблемы и готова к неагрессивному взаимодействию с ровесниками.

Литература:

1. Бэрн Р. Агрессия /Р. Бэрн, Д. Ричардсон. – СПб.: Питер, 2001. – 352 с. – Текст: непосредственный.
2. Енина Л. Речевая агрессия и речевая толерантность в средствах массовой информации / Л. Енина. : – М., 2002(материалыисслед. и науч.-практ. конф.) – Текст: непосредственный.
3. Михальская А.К. Русский Сократ: лекции по сравнительно-исторической риторике. А. К. Михальская - М.: Академия, 1996. - 189 с. – Текст: непосредственный.
4. Петрова Н.Е., Язык современных СМИ. Средства речевой агрессии. Н. Е. Петрова, Л. В. Рацибурская. М.: Флинта, 2011.– Текст: непосредственный.
5. Щербинина Ю. В. Речевая защита: учимся управлять агрессией. Ю. В Щербинина. – М.: Неолит, 2017. –304 с. 7. – Текст: непосредственный.
6. Щербинина Ю. В. Русский язык, речевая агрессия и пути её преодоления. Ю. В. Щербина. – М.: Флинта 2004. – 224 с. – Текст: непосредственный.
7. Эванс П. Как справиться с вербальной агрессией. П. Эванс. – М.: АСТ: Астрель, 2004. – 237 с.– Текст: непосредственный.