

МАСТЕР-КЛАСС

Подарок к празднику

Коренкова И. И., педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДЮЦ «Созвездие»
г. Таштагол, Кемеровская область

Цель: изготовление плоской аппликации из крашеной манки «Подарок к празднику»

Задачи:

- познакомить с природным материалом – крашеной манкой, ее свойствами, особенностями, способом подготовки к работе;
- познакомить с технологией изготовления аппликации из крашеной манки;
- научить поэтапному выполнению аппликации из крашеной манки;
- способствовать развитию творческого мышления, фантазии.

Наглядные пособия: образец изделия, технологические карты

Участники: педагоги, воспитатели д/с

Материалы и инструменты: крашеная манка, копировальная бумага, карандаш, кисть, клей, маркер, картон.

План мастер-класса

Название этапа	Вид деятельности	Продолжительность, мин
1. Организационный этап	1.1. Презентация педагогом своей деятельности	3
	1.2. Введение в тему	4
2. Основной этап	2.1. Знакомство с технологией изготовления аппликации из крашеной манки	5
	2.2. Поэтапное изготовление аппликации из крашеной манки	5
	2.4. Оформление и декорирование аппликации	30
		10
3. Заключительный этап	3.1. Обратная связь	2
	3.2. Подведение итогов	1
Общая продолжительность		60

Ход мастер-класса

1. Организационный этап

1.1. Презентация педагогом своей деятельности

Педагог. Здравствуйте, меня зовут Коренкова Инга Ивановна, я педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Волшебная соломка».

Работаю по дополнительной образовательной программе по декоративно-прикладному творчеству художественной направленности «Волшебная соломка».

Программа рассчитана на детей 10-15 лет. Реализация программы предполагает теоретические и практические занятия по основным разделам:

1. Плоская аппликация из соломки
2. Объемная аппликация из соломки
3. Флористика
4. Аппликация из крашеной манки

1.2. Введение в тему

Педагог:

Сегодня наш мастер-класс посвящен изготовлению аппликации в технике крашеной манки.

Коллеги, у нас часто бывает, когда мы ищем какой-то оригинальный подарок, чтобы поздравить родных и близких? А ведь мы можем сделать подарок и своими руками. Подарок ручной работы – прекрасный и эксклюзивный подарок к любому празднику. Его приятно дарить, а еще приятнее получать. Это больше чем подарок, ведь он хранит тепло ваших рук.

Сегодня я вам предлагаю выполнить подарок в технике аппликации из цветной манки.

Аппликация из крупы интересное и увлекательное занятие. Заниматься этим веселым и интересным делом можно не только на занятиях в детском саду, в доме творчества, в школе, но и дома всей семьей.

Крашеная манка может быть использована в декоративно-прикладном творчестве. Для выполнения аппликаций из манки, ее следует правильно окрасить. Только окрашенная специальным способом манка может быть использована в творчестве.

Работа с крашеной манкой не требует каких-то специальных способностей и навыков. Работать с ней просто, легко и приятно. Сама работа с манкой напоминает песочную терапию, только вместо песка – манка. Из всех инструментов нужен только карандаш и маркер, а из материалов – только картон, копировальная бумага и рисунок-схема самой аппликации.

Выполненная работа своими руками из крашеной манки, принесет в дом радость и хорошее настроение. Трудно представить себе, что из обыкновенной манки, предназначенной для приготовления вкусной каши, можно изготовить красивое изделия. Но, тем не менее, это так. Предлагаю вам самим в этом убедиться.

2. Основной этап. Технология изготовления аппликации из крашеной манки

2.1. Знакомство с понятием аппликации

Аппликация (от латинского слова applicatio - прикладывание) – один из видов изобразительной техники, основанной на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон.

Понятие «аппликация» включает способы создания художественных произведений из различных по своим свойствам и фактуре материалов, объединенных сходством техники выполнения. Каждый материал имеет свои особенности, которые оказывают определяющее влияние на технику выполнения аппликации.

Аппликация – наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения. Это дает возможность широко использовать аппликацию не только в оформительских целях (при изготовлении наглядных пособий, пособий к различным играм, сувениров к праздничным датам, оформлении стенгазет, стендов, выставок и др.), но и в создании картин, панно, орнаментов и т.д.

2.2. Технология окрашивания манки

Насыпать манку на лист бумаги

Приготовить раствор для окрашивания: вынуть из ранее использованного фломастера «сердцевину» и, разрезав ее пополам, замочить в медицинский спирт. Подождать пока «сердцевина» растворится

Вылить небольшое количество раствора в манку

Тщательно перемешать, перетирая манку руками

Оставить окрашенную манку для высыхания и проветривания

Разнообразная палитра цвета фломастеров дает возможность окрашивать манку в разные цвета.

2.3. Поэтапное изготовление аппликации

1. Выбираем эскиз, рисунок для аппликации (можно использовать альбомы для раскрашивания, книжные иллюстрации и т.д.)



2. Подбираем основу, на которой будет выполняться аппликация (плотный картон, ДВП, фанера)



3. С помощью копировальной бумаги переводим рисунок на основу



4. Фломастером или маркером четко прорисовываем контуры рисунка



5. Определяемся с цветами фрагментов рисунка

6. С помощью кисти и клея промазываем фрагмент рисунка



7. На промазанный фрагмент высыпает из баночки манку выбранного цвета



8. Немного подождв, ссыпаем манку стряхивая ее с картонки на лист



9. Манку с листа ссыпаем назад в банку



10. Таким образом необходимо заклеить и засыпать манкой все фрагменты рисунка



Некоторые советы:

При заклеивании и засыпании фрагментов рисунка возможно заклеивание контура. Для более четкого разделения фрагментов необходимо с помощью карандаша удалить манку с контуров.

После завершения работы аппликацию следует оформить в рамку или сделать оформление каким-нибудь другим способом.

3. Заключительный этап

3.1. Обратная связь

Педагог предлагает ответить на вопросы :

1. Полезна ли для Вас информация, которую вы сегодня узнали?
2. Сможете ли вы применить эту информацию в дальнейшем и где?
3. Понравился ли вам мастер – класс? (оцените по 5 – балльной шкале)

3.3. Подведение итогов

Педагог.

Сегодня вы научились выполнять аппликацию из крашеной манки.

Данный вид деятельности может применяться на занятиях в учреждениях дополнительного образования, во внеурочной деятельности в школе, на занятиях в детских садах, для организации содержательного досуга в семье.

3.1. Выставка работ

Педагог организует выставку работ участников мастер-класса.

3.2. Обратная связь

Педагог предлагает ответить на вопросы анкеты.

Анкета

1. Полезна ли для Вас информация, которую вы сегодня услышали?
(да/нет, почему и чем полезна)

2. Сможете ли вы применить эту технику в дальнейшем и где?

3. Понравился ли вам мастер – класс? (Оцените по 5 – балльной шкале) _____

Литература:

1. Анри де Моран. История декоративно-прикладного искусства [Текст]: / Анри де Моран. - М.: «Искусство», 1982. – 244 с., ил.
2. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов [Текст]: / Г.И. Перевертень. – М.: Просвещение, 1990. – 112 с.: ил.
3. <https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-dlja-roditelei-rabota-s-cvetnoi-mankoi.html>

