

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Созвездие»»

Методическая разработка

МАСТЕР-КЛАСС

Украшение из фоамирана «Подсолнух»

Автор-составитель:

Даурцева Маргарита Игнатьевна,
педагог дополнительного образования

Таштагол
2019

Мастер – класс

Тема: Украшение из фоамирана «Подсолнух».

Цель: Обучение приёмам работы с фоамираном через изготовление украшения.

Задачи:

1. Познакомить со свойствами материала и приёмами работы с ним.
2. Научить последовательности изготовления украшения.

Участники: Жители г. Таштагол, участники Всероссийской акции «Ночь искусств».

Материалы и инструменты: зелёный и жёлтый фоамиран толщиной 1 мм; шаблоны лепестков и листьев подсолнуха; ножницы; супер-клей, зажим для украшения.

План мастер-класса

| Название этапа | Вид деятельности | Продолжительность, мин |
|-------------------------|--|------------------------|
| 1. Организационный этап | 1.1. Презентация педагогом своей деятельности | 1 |
| | 1.2. Введение в тему | 2 |
| 2. Основной этап | 2.1. Знакомство с техникой работы с фоамираном | 2 |
| | 2.2. Поэтапное изготовление украшения | 40 |
| 3. Заключительный этап | 3.1. Выставка работ | 2 |
| | 3.2. Обратная связь | 2 |
| | 3.3. Подведение итогов | 1 |
| Общая продолжительность | | 50 |

Конспект мастер-класса

1. Организационный этап

1.1. Презентация педагогом своей деятельности

Педагог. Здравствуйте, меня зовут Даурцева Маргарита Игнатьевна, я педагог дополнительного образования ДЮОЦ «Созвездие г. Таштагола.

На занятиях творческого объединения мои воспитанницы шьют для себя и своих близких одежду, а также декорируют её, изготавливая различные украшения и аксессуары. А лучшим украшением одежды, как известно, являются цветы.

1.2. Введение в тему

Педагог. Сейчас появился новый материал, который очень хорошо подходит для изготовления цветов. Резиновая бумага EVA или, как её называют сейчас, **фоамиран** - мягкий листовый материал, применяемый в различных видах рукоделия, поставляемый из Ирана, Китая и Кореи. Он плохо поглощает влагу, поддаётся растяжению и тепловой обработке. Листы фоамирана легки и неприхотливы в хранении, работать с ними легко, а готовые изделия не «боятся» перепадов температур, влаги, грязи и сжатия. Пластичная замша легка и нежна, обладает приятной палитрой пастельных оттенков, прекрасно окрашивается разными видами краски.

2. Основной этап

2.1. Знакомство с техникой работы с фоамираном

2.2. Поэтапное изготовление украшения

Инструменты и принадлежности

Для изготовления украшения «Подсолнух» нам понадобятся:

- зелёный фоамиран толщиной 1 мм;
- желтый фоамиран толщиной 1 мм;
- полоски чёрного и серого фоамирана длиной 20 см и шириной 1,5-2 см;
- масляная пастель оранжевого цвета;

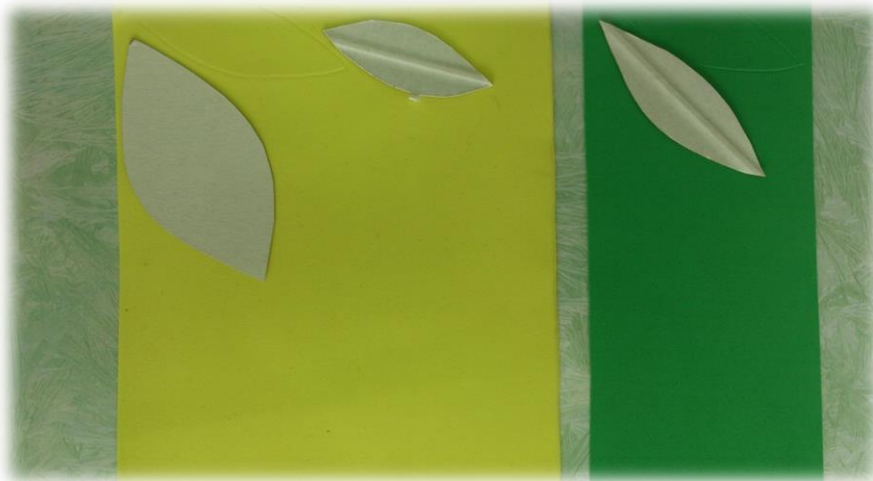
- 4 шаблона лепестков подсолнуха (4-х размеров) и 1 шаблон листьев подсолнуха;
- ножницы;
- супер-клей;
- зажим для украшения;
- острая стека.



Так как в ходе работы используются колюще-режущие инструменты (ножницы, стека), необходимо соблюдать правила техники безопасности во избежание травм.

2.2. Поэтапное изготовление

- Обвести острой стекой каждый шаблон подсолнуха на жёлтом фоамиране (7-8 раз), а шаблон листа - на зелёном (7-8 раз).



- Вырезать лепестки и листья, чтобы получилось 28-32 лепестка и 7-8 листьев.



- Затонировать кончики лепестков и листьев оранжевой пастелью. Для этого лепесток (лист) сложить «гармошкой» вдоль и, перетирать поперёк стебля (листа) между большими и указательными пальцами. Пальцы одной из рук предварительно окрасить пастелью.



- Для серединки подсолнуха полоску чёрного фоамирана разрезать на тонкие полоски шириной в 1 мм, не дорезая до края на 1-2 мм, чтобы получилась бахрома. Повторить то же с полоской серого фоамирана.



- Для сборки цветка подсолнуха получили: 28-32 лепестка, 7-8 листьев и сердцевину.

Далее:

- Склеить две полоски бахромы между собой, смазывая клеем по неразрезанной стороне;
- Склеить бахрому, смазывая клеем и закручивая неразрезанную сторону;
- С обратной стороны сердцевины приклеить рядами лепестки, начиная с самых маленьких лепестков, заканчивая большими. На лепестки по кругу наклеить листья.



- Сверху листьев приклеить зажим.



Украшение «Подсолнух» готово.



3. Заключительный этап

3.1. Выставка работ

Педагог организует выставку работ участников мастер-класса.

3.2. Обратная связь

Педагог предлагает ответить на вопросы анкеты.

Анкета

- 1. Полезна ли для Вас информация, которую вы сегодня услышали?
(да/нет, почему и чем полезна)**

- 2. Сможете ли вы применить эту технику в дальнейшем и где?**

3. Понравился ли вам мастер – класс? (Оцените по 5 – балльной шкале) _____

3.3. Подведение итогов

Педагог. Сегодня вы познакомились с довольно новым материалом для творчества – фоамираном, узнали его свойства и научились изготавливать украшение в виде цветка подсолнуха. Спасибо за работу! Удачи в творчестве!

Литература и источники

1. Надежда Черета. Цветы из ткани [Текст]:/ Черета Надежда. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2010. – 128с.: ил.

2. Мастер-классы. Цветы из Фоамирана [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vk.com/mk_foamiran.свободный. - Загл. с экрана. - Яз. Рус.

